

Musique de Roland VINCENT

The first staff of music is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It begins with a circled '2' indicating a second ending. The melody consists of quarter and eighth notes. Chords C, G, C, and G are written above the staff at specific intervals. Below the staff, there are rhythmic markings: 'L' for long and 'S' for short, with some numbers indicating durations.

flirt a-vec toi Je fe - rai n'im-por-te quoi Pour un
-rais tout quit - ter. Quit - te à faire démo - dé Pour un
-rais l'a - mou - reux Pour te ca - li - ner un peu Pour un

flirt

a - vec toi

Je se-
Je pour-
Je fe-

- rais	prêt à	tout	Pour un	simple	rendez	vous
- rais	me dam -	ner	Pour un	seul bai -	ser vo -	lé
- rais	des fo -	lies	Pour ar -	ri - ver	dans ton	lit

Pour un
Pour un
Pour un

first

a - vec toi

Pour

un petit tour

un petit jour

entre tes bras

Pour

un petit tour

au petit jour

entre tes draps

CODA

C

G7

Q



L **b** **d** **e** **f** **g** **a** **c**

G7

L6 L7 L8 L9 L10 L11 L12 L13 L14